

CAIRO. PRESENTATO IL CARTELLONE DEL TEATRO PALAZZO DI CITTÀ

Sguardo dal palcoscenico con undici grandi serate

Si parte il 15 novembre con la prima della "Bisbetica domata"

CAIRO. Undici spettacoli in cartellone e grandi nomi per la stagione teatrale cairese della compagnia "Uno sguardo dal palcoscenico", capitanata dal direttore artistico Silvio Eiraldi. Il gruppo, per il secondo anno consecutivo, si è aggiudicato il bando indetto dal Comune e propone interessanti appuntamenti al teatro "Osvaldo Chebello" di Palazzo di Città. La stagione incomincia con un classico di William Shakespeare, "La bisbetica domata", che sarà portato in scena in prima nazionale il 15 novembre dalla compagnia "Torino spettacoli" per la regia di Enrico Fasella. Il 26 novembre a Cairo arriva "Le Bal", uno spettacolo musicale dedicato all'Italia che balla dal 1940 al 2001 della "Viola produzioni" e Festival teatrale di Borgo Verezzi per la regia di Giancarlo Farese. Il 16 gennaio riflettori accesi su "Mistero Buffo" di Dario Fo e sulla compagnia "Teatro dell'Archivoltò", mentre il 31 gennaio ancora la "Torino spettacoli" presenta in valle lo spettacolo "Forbici follia" di Paul Portner per la regia di Gianni Williams e Simone Moretto. Il 27 febbraio sarà la volta di "Notte di follia" con big del calibro di Anna Galiena, Corrado Tede-



La compagnia "Uno sguardo dal palcoscenico"

GENZANO

schi e Roberto Serpi che, insieme agli attori de "I due della città del sole" e "La contrada - Teatro stabile di Trieste" porteranno alla ribalta uno spettacolo curato dal regista Antonio Zavatteri. Il 13 marzo ecco la compagnia "Aria Teatro" per "Coppia aperta, quasi spalancata" di Franca Rame e Dario Fo che sarà interpretato da Simonetta Guarino, Denis Fontanari e Andrea Pietro Anselmi.

La compagnia "Uno sguardo

dal palcoscenico" gioca in casa il 23, 24 e 25 marzo con "La cantatrice calva" per la regia di Aldo Meineri e il 6, 7 e 8 aprile quando i valbormidesi potranno assistere a "La parola ai giurati" con la regia di Luca Franchelli. La storia di Rocco Chinnici, tradotta nello spettacolo "Mio padre, un magistrato" è il primo dei tre appuntamenti fuori abbonamento, il 15 febbraio con testi e regia di Clara Costanzo, musiche di Roberto Izzo che ver-

ranno eseguite in scena dall'autore. Il 19 aprile irrompe al "Chebello" Debora Caprioglio con il suo "Deborah's Love", di cui è autrice con Francesco Branchetti, oltre che protagonista. Infine la commedia musicale "Linda", l'11 maggio, della regista cairese Paola Carenti per la regia di Daniela Tessoro che curerà anche le musiche. Gli allievi della scuola di canto della città "Music Style l'Atelier delle Voci" saranno protagonisti dello spettacolo con la partecipazione straordinaria del soprano Daniela Tessoro e del sindaco di Cairo, Paolo Lambertini. L'abbonamento agli otto appuntamenti in cartellone costa 110 euro. Undici spettacoli a 146 euro. Singolo biglietto 20 euro. Sono previste riduzioni per i giovani fino a vent'anni, che hanno diritto ad abbonamenti a prezzo promozionale di 80 euro per il cartellone, mentre possono acquistare i singoli biglietti a 15 euro.

Informazioni e preventivate alla biglietteria del teatro "Chebello", lunedì, mercoledì, venerdì e sabato dalle 10 alle 12, martedì e giovedì dalle 16,30 alle 18,30, oppure 333/3494010.

L.B.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

IL CASO FINITO DAVANTI AL VESCOVO

Il parroco "sfratta" il teatro di Sassello

I volontari pagavano 300 euro all'anno

SASSELLO. Cinque righe e mezza per "sfrattare" l'associazione di volontari che gestisce il Teatro di Sassello.

A firmare la lettera è stato il parroco, don Mirco Crivellari, che ha motivato la decisione con "una mutata esigenza pastorale ed economica", invitando il gruppo teatrale a "lasciare l'immobile libero da persone e cose entro la data del 15 novembre".

Lo sfratto all'associazione è l'ultimo atto di un copione che va avanti ormai da mesi, in cui i protagonisti, il parroco e i sassellesi, non si sono mai risparmiati accuse reciproche.

Ed ora la questione è finita sul tavolo del vescovo di Acqui, monsignor Pier Giorgio Micchiardi.

Lunedì una delegazione dell'associazione teatrale, che utilizzava da parecchi anni la struttura a fronte di un canone di affitto simbolico di circa 300 euro all'anno, ma che si era occupata del restauro di un immobile che si presentava in condizioni precarie, ha incontrato il vescovo per informarlo della situazione.

«È un momento delicato - spiega monsignor Micchiardi, interpellato dal Secolo XIX - a giorni convocherà un incontro con il consiglio pastorale parrocchiale, perché prima di prendere qualsiasi decisione è opportuno ascoltare tutti i



Pier Giorgio Micchiardi

collaboratori. Cercheremo una soluzione, è compito del vescovo cercare di ricomporre la questione».

Nessun commento invece dalle due parti, ma che ci siano da tempo attriti fra il parroco ed alcuni esponenti della comunità non è un segreto. Domenica don Crivellari ha toccato la questione del teatro in occasione della messa in frazione Maddalena e, come risposta, alcuni fedeli hanno abbandonato la chiesa.

Il gruppo teatrale, che ogni anno a Natale porta in scena una commedia di successo utilizzando storie e personaggi del paese, quando don Crivellari si era insediato da poco, dopo la morte del predecessore don Albino Bazzano, aveva anche allestito una parodia dell'arrivo del nuovo parroco.

G.V.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

IMMOBILI IN AFFITTO IN SAVONA

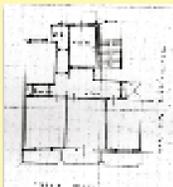
AFFITTO A TRATTATIVA PRIVATA DI ALLOGGI AD USO PRIMA ABITAZIONE



CORSO RICCI 24 A INT.3 SUP. MQ. 106,00, CA, BALCONE E CANTINA, PRIMO PIANO CON ASCENSORE, APE: G., RISCALDAMENTO CENTRALE, N. FAM. MAX 6 PERSONE.



CORSO RICCI 24 A INT.5 SUP. MQ. 94,00, CA, BALCONI E CANTINA, CON ASCENSORE NUCLEO FAM. MAX 6 PERSONE, RISCADAMENTO CENTRALIZZATO, APE: G.



CORSO RICCI 24 A INT.10 SUP. MQ. 97,00, CA, BALCONI E CANTINA, CON ASCENSORE NUCLEO FAM. MAX 6 PERSONE, RISCADAMENTO CENTRALIZZATO, APE:G



AFFITTO A LICITAZIONE PRIVATA LOCALE AD USO NON ABITATIVO:
• LOCAZIONE DELL'IMMOBILE SITO IN SAVONA VIA BOSELLI N. 14, AD USO COMMERCIALE, UFFICIO, STUDIO PRIVATO E SIMILARI, COMPOSTO DA DUE VANI ED ACCESSORI, SUP. COMPL. MQ. 53,00, APE G.
CANONE MENSILE A BASE DI GARA Euro 1.161,00

SCADENZA PRESENTAZIONE ISTANZE 13 NOVEMBRE 2017



Azienda Pubblica
di Servizi alla Persona
**Opere Sociali
di N.S. di Misericordia
Savona**

PER INFORMAZIONI
SULLE PROCEDURE
E PER IL RITIRO DEGLI AVVISI,
CONTATTARE L'UFFICIO
LOCAZIONI ED ALIENAZIONI
IMMOBILIARI DELL'AZIENDA,
IN VIA PALEOCAPA 4 SAVONA
TEL. 0198331222/3
IN ORARIO DI UFFICIO
O VISITARE IL SITO
www.operesociali.it

AFFITTO A LICITAZIONE PRIVATA A SAVONA



APPARTAMENTO AD USO PRIMA ABITAZIONE SITO IN CORSO RICCI 24 A INT.13 SUP. MQ. 60,00, CA, BALCONI E CANTINA, SESTO PIANO CON ASCENSORE, RISCALDAMENTO CENTRALE N. FAM. MAX 4 PERSONE
CANONE MENSILE A BASE DI GARA: Euro 460,00, SPESE CONDOMINIALI Euro 150,00 CA. MENSILI APE: G.

• APPARTAMENTO AD USO PRIMA ABITAZIONE SITO IN CORSO RICCI 24 A INT.18 SUP. MQ. 79,00, CA, BALCONI E CANTINA, OTTAVO PIANO CON ASCENSORE, RISCALDAMENTO CENTRALE N. FAM. MAX 5 PERSONE
CANONE MENSILE A BASE DI GARA: Euro 495,00, SPESE CONDOMINIALI Euro 160,00 CA. MENSILI APE: G

**SCADENZA PRESENTAZIONE ISTANZE
30 OTTOBRE 2017**

LOCALI AD USO NON ABITATIVO:

LOCAZIONE DELL'IMMOBILE SITO IN SAVONA VIA SORMANO NN. 24 E 26 R, ADU USO COMMERCIALE, UFFICIO, STUDIO PRIVATO E SIMILARI, COMPOSTO DA UN VANO ED ACCESSORI, SUP. COMPL. MQ. 130,00 MQ.(96,00 MQ SPAZIO VENDITA, MQ 34 RETRO) APE G.
CANONE MENSILE A BASE DI GARA Euro 900,00



LOCALI AL PRIMO PIANO SOTTOSTRADA DI MQ. 47,00 CA. H 5,30, CAT. C/3, CON ACCESSO PEDONALE DA VIA BERLINGIERI 1. CANONE MENSILE A BASE DI GARA Euro 150,00

**SCADENZA PRESENTAZIONE ISTANZE
30 OTTOBRE 2017**